

Rencontre rennaise le vendredi 23 janvier 2026

Concert Ouest Side Story au Couvent des Jacobins à 20h
6 rue d'Echange à Rennes



Une soirée exceptionnelle vous attend, mêlant influences populaires, sonorités pleines de vitalité et rythmes irrésistiblement entraînants.

Au programme, **An American in Paris** de George Gershwin, véritable tableau d'un Paris romantique rêvé par un jeune New-Yorkais, et la mythique suite orchestrale de **West Side Story** de Leonard Bernstein, où se croisent Mambo et grands airs de Broadway : un véritable feu d'artifice musical.

À ces deux œuvres emblématiques s'ajoutent deux créations audacieuses de jazz symphonique : **Tracks in the Orbit** du compositeur britannique Luke Styles, décrite comme « *une tapisserie illuminée en son* » pour saxophone et orchestre, ainsi que **Ruptures** de Guillaume Saint-James, un concerto pour saxophone qui traverse un paysage sonore évoquant un univers presque visuel.

Programme (2h)

- Luke Styles — *Concerto pour saxophone « Tracks in the Orbit »*
- George Gershwin — *An American in Paris*

ENTRACTE

- Guillaume Saint-James — *Concerto pour saxophone « Ruptures »*
- Leonard Bernstein — *West Side Story : Symphonic Dances*

Auparavant, nous nous retrouverons pour un apéro-dinatoire à 18h00 dans un bar près du Couvent des Jacobins (qui vous sera indiqué ultérieurement).

Prix :

- 15€ pour un membre
- 75€ pour un couple

Préinscriptions terminées, merci aux participants de payer leur participation.